



**Freitag 14. Februar,  
Samstag 15. Februar und  
Sonntag 16. Februar 2025,  
jeweils um 20:00 Uhr**

**Einlass 19:45 Uhr  
Dauer: ca. 60 Min.**

## **WELTRAUMPHANTASIEN – IM BLAU DES HIMMELS (Uraufführung)**

**von Brigitte Satori Constantinescu und Edith Quis**

Zwei Jahre nach dem großen Erfolg ihrer konzertanten Licht-Inszenierung ÜBER LEBEN bringen Brigitte Constantinescu und Edith Quis nun ihr neues Werk in der Pauluskirche zur Uraufführung.

WELTRAUMPHANTASIEN – IM BLAU DES HIMMELS ist eine visionäre Inszenierung, die vom Blau des Himmels in die Unendlichkeit des Universums führt.

Sound-Design, Video-Art und Lichtinszenierung erschaffen im sakralen Raum der Pauluskirche einen eigenen Kosmos, der die Grenzen zwischen Musik, Licht und Raum zum Verschwinden bringt.

Inspiziert von den geheimnisvollen Welten des Alls, entführen die Künstlerinnen ihre Besucher in surreale Landschaften aus funkeln den Gestirnen, explodierenden Himmelskörpern und märchenhaften Sternennebeln. Dabei sind die

Bild-Klang-Welten weniger Dokumentation wissenschaftlicher Aufnahmen als Visionen schöpferischer Fantasie, den Träumen näher als den Okularen.

Auf der Suche nach einem künstlerischen Ausdruck für den „unendlichen Raum“ begab sich Brigitte Satori Constantinescu in eine lange experimentelle Phase freier Assoziation, in der verschiedene technische Möglichkeiten und Ausdrucksvarianten ausgelotet wurden. Am Ende entstand ein virtuelles Universum, das persönliche Erlebnisse, Eindrücke und Fantasien vereint, ergänzt um bildnerische Details aus verschiedenen Kunstepochen.

Die eigens für dieses Projekt komponierte Musik von Edith Quis und das kunstvolle Sound-Design von Klaus Endel erzeugen im Zusammenspiel mit innova-

tiver 3D-Audio-Technologie atmosphärische Effekte von höchster Intensität.

Die Lichtinszenierung von Johanna Kimmel verwandelt den sakralen Raum der Pauluskirche schließlich mit Augmented-Reality-Effekten und Video-Mapping in einen Raum unendlicher Weite.

Eröffnet wird der Abend von Lukas Euler und seiner Orgelimprovisation „Funkeln de Klangwelten“.

Der Eintritt ist frei.  
Spenden werden erbeten

Pauluskirche Darmstadt  
Niebergallweg 20 / Paulusplatz

Brigitte Satori Constantinescu

**„Das Weltall ist ein Kreis,  
dessen Mittelpunkt überall,  
dessen Umfang nirgends ist.“**

Blaise Pascal

